

LES CINÉMAS

Artplex Canebière Cœurs vaillants 11h et 13h30; 11h, 13h30 et 19h30. **Coupez!** 15h, 17h15, 19h40 et 22h. 15h, 17h15, 19h40 et 22h. **Doctor Strange** 13h30; 16h15; en 3D: 16h15; 13h30; en VO: 10h30, 19h et 21h45. **Downton Abbey II** 16h30; 13h30; en VO: 10h45 et 21h40; 21h40. **En corps** 13h45 et 19h; 10h45, 16h20 et 19h. **J'adore ce que vous faites** 15h30, 17h30, 19h45 et 21h50; 15h30, 17h30, 19h45 et 21h50. **La Ruse** en VO: 21h40; 21h40. **Les Animaux Fantastiques** 16h10; 13h15 et 16h10; en VO: 13h15 et 21h15; 21h15. **Les Bad Guys** 10h45 et 15h30; 10h45 et 15h30. **Max et Emmy** 13h15; 13h15. **On sourit pour la photo** 11h, 17h40 et 19h30; 11h et 17h40. **Sonic 2 le film** 14h; 14h. **Ténon** 11h, 13h20, 17h et 19h; 11h, 13h20, 17h et 19h. **Van Gogh in love** 11h, 19h50 et 21h55; 11h, 19h50 et 21h55.

Les Variétés Allons enfants 19h50; 19h50. **Babysitter** 22h; **Coupez!** 13h45, 16h, 18h20 et 20h40; 13h45, 16h, 18h20 et 20h40. **Detective Conan** 15h30; 15h30; en VO: 17h40; 17h40. **En corps** 13h30 et 21h35; 13h30 et 21h35. **Evolution** en VO: 13h30, 15h40 et 19h30; 13h30, 15h20 et 19h30. **1 Comète** 20h30; 18h10. **Karnawal** en VO: 13h25 et 15h20; 13h25. **L'Affaire Collini** en VO: 13h25; 13h25. **L'École du bout du monde** en VO: 16h; 13h50 et 16h. **L'Été nucléaire** 22h; 22h. **Les Passagers de la nuit** 13h30, 17h15 et 19h50; 13h40, 17h15 et 19h50. **Limbo** en VO: 18h20. **Nitram** en VO: 17h40 et 21h30; 17h40 et 21h30. **Suis-moi je te fais** en VO: 13h40 et 19h25; 19h25. **The Northman** en VO: 15h50, 18h30 et 19h10; 15h50, 18h30 et 19h10. **Utama: La Terre Oubliée** en VO: 15h50 et 17h40; 15h50 et 17h40. **Varsovie 83** en VO: 20h40. **Zombillénium** 16h.

Pathé La Joliette Contes du hasard et autres fantaisies en VO: 19h55. **Coupez!** 13h30, 14h45, 15h30, 17h50, 20h et 22h20; 13h30, 14h45, 15h30, 17h50, 20h et 22h20. **Detective Conan** 13h20 et 15h30; 13h20 et 15h35; en VO: 18h et 20h30; 18h, 18h45, 20h30, 21h, 21h35 et 21h50; 13h35, 14h30, 15h, 17h35, 18h45, 20h30, 21h, 21h35 et 21h50; 13h35, 14h30, 15h, 17h35, 18h45, 20h30, 21h, 21h35 et 21h50; en 3D: 13h, 16h, 16h10, 19h, 22h et 22h10; 13h, 16h, 16h10, 19h, 19h10 et 22h; en VO: 18h; 18h et 20h45; en 3D: 10h et 19h10; 22h10. **Ima** 14h15, 16h et 20h05; 14h15 et 20h05. **J'adore ce que vous faites** 13h15, 15h25, 18h, 20h15 et 22h10; 13h15, 15h25, 17h40, 20h15 et 22h30. **L'Avare** 17h. **Le Secret de la cité perdue** 17h35 et 22h20; 17h35 et 22h20. **Les Animaux Fantastiques** 16h25 et 21h55; 16h25, 18h10 et 21h55. **Les Bad Guys** 17h15; 17h15. **Les SEGPA** 13h15, 16h30, 19h35 et 22h25; 13h15, 16h30, 19h35 et 22h25. **Lucia di Lammermoor** en VO: 18h55. **Le grand jour du Lièvre** 15h35; 15h35. **Moi, moche et méchant** 13h20; 13h20. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?** 13h et 17h20; 13h. **Sonic 2 le film** 19h40; 19h40. **Ténon** 13h15; 13h15. **The Northman** 13h10, 19h10 et 22h05; 13h10, 16h10 et 19h10; en VO: 16h10; 22h05.

Le Gypsis L'Été l'éternité 18h45. **Les Animaux Fantastiques** 14h; 14h. **Max et Emmy: Mission Pâques** 16h30. **Sonic 2 le film** 11h; 16h30.

Pathé Madeleine Cœurs vaillants 13h15, 15h et 19h20; 13h15, 15h15, 19h20 et 21h20. **Contes du hasard et autres fantaisies** en VO: 19h. **Coupez!** 13h50, 16h20, 18h45 et 21h15; 13h50, 16h20, 18h45 et 21h15. **Doctor Strange** 13h45 et 15h40; 13h45 et 18h40; en 3D: 18h40; 15h40; en VO: 17h30 et 21h; 17h30 et 21h. **En corps** 21h10; 21h10. **Frère et sœur** 13h35, 16h15, 19h et 21h30; 13h35, 16h15, 19h15 et 21h30. **L'Avare** 16h15. **Les Folies fermières** 18h20, 16h25, 18h45 et 21h30; 13h20, 17h10, 18h45 et 21h40. **Les Passagers de la nuit** 21h20; 21h20. **Lucia di Lammermoor** en VO: 18h55. **On sourit pour la photo** 13h15, 15h20, 17h25 et 19h30; 13h15, 15h20, 17h25 et 19h30. **Sonic 2 le film** 13h40; 13h40. **The Duke** 13h15 et 15h20; 13h15 et 15h15; en VO: 17h15 et 21h35; 17h15 et 21h35.

Cinéma Le Prado Cœurs vaillants 10h30 et 13h30; 10h30 et 13h30. **Coupez!** 10h30, 13h40, 16h15, 19h15 et 22h; 10h30, 13h40, 16h15, 19h15 et 22h. **Detective Conan** 10h30 et 13h40; 10h30 et 13h40; en VO: 16h15, 19h15, 19h25 et 21h45. **Doctor Strange** 10h30, 13h30, 16h10, 16h15, 19h, 21h30 et 21h45. **J'adore ce que vous faites** 10h30, 13h30, 15h35, 17h45, 20h et 22h15; 10h30, 13h30, 15h35, 17h45, 20h et 22h15. **La Ruse** 10h30, 13h30 et 18h50; 10h30, 13h30 et 18h50. **Les Animaux Fantastiques** 15h40, 18h35 et 21h30; 15h40, 18h35 et 21h30. **Les Folies fermières** 10h30, 13h30, 16h, 18h45 et 21h45. **Les SEGPA** 10h30, 13h30, 15h40, 17h50, 20h et 22h10; 10h30, 13h30, 15h40, 17h50, 20h et 22h10. **On sourit pour la photo** 15h55, 18h, 20h05 et 22h10; 15h55, 18h, 20h05 et 22h10. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?** 15h40, 17h50, 20h et 22h10; 15h40, 17h50, 20h et 22h10. **Sonic 2 le film** 10h30 et 13h20; 10h30 et

13h20. **Ténon** 10h30, 13h10, 15h25, 17h40, 19h55 et 22h10; 10h30, 13h10, 15h25, 17h40, 19h55 et 22h10. **Tous en scène 2** 10h30 et 13h20; 10h30 et 13h20.

La Baleine Ghost Song 19h45. **Hit The Road** en VO: 12h30; 13h30. **Icare** 11h; 11h. **Junk Head** en VO: 21h15; 16h. **L'Été l'éternité** 14h15; 14h30. **Qui à part nous** en VO: 15h45; 18h.

Le César Contes du hasard et autres fantaisies en VO: 17h35. **Frère et sœur** 13h30, 15h45, 18h et 20h15; 13h30, 15h45, 18h et 20h15. **Fuis-moi je te suis** en VO: 13h30, 16h et 20h; 13h30, 16h et 20h. **Il buco** en VO: 15h40. **La Ruse** en VO: 17h30. **Suis-moi je te fais** en VO: 13h30, 16h et 20h. **The Duke** en VO: 18h25 et 20h30; 18h25 et 20h30. **Utama: La Terre Oubliée** en VO: 15h40.

Bonneveine Coupez! 11h, 14h, 16h35, 19h10 et 21h40; 11h, 14h, 16h35, 19h10 et 21h40. **Doctor Strange** 10h50, 13h50, 16h45, 19h35 et 21h25; 10h50, 13h50, 16h45, 19h35 et 21h25. **Downton Abbey II** 16h20; 16h20. **J'adore ce que vous faites** 11h, 13h30, 15h30, 17h25, 19h25 et 21h15; 11h, 13h30, 15h30, 17h25, 19h25 et 21h15. **Le Secret de la cité perdue** 21h25; 21h25. **Les Bad Guys** 11h10 et 14h; 11h10 et 14h. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?** 19h10; 19h10. **Ténon** 11h05, 14h, 16h30 et 19h; 11h05, 14h, 16h30 et 19h.

Chambord Doctor Strange en VO: 13h35, 16h05, 18h35 et 21h05; 13h35, 16h05, 18h35 et 21h05. **Downton Abbey II** en VO: 13h30; 13h30. **En corps** 13h35, 16h, 18h25 et 20h50; 13h35, 16h, 18h25 et 20h50. **Frère et sœur** 13h45, 16h, 18h15 et 20h30; 13h45, 16h, 18h15 et 20h30. **The Northman** en VO: 16h, 18h35 et 21h10; 16h, 18h35 et 21h10.

Château de la Buzine Downton Abbey 11h20h50. **En corps** 18h45. **Les Animaux Fantastiques** 14h15. **Les Bad Guys** 11h; 11h. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?** 19h30. **Sonic 2 le film** 16h45; 14h15 et 16h30.

Les 3 Palmes Coupez! 11h10, 14h, 16h30, 19h10 et 22h15; 11h10, 14h, 16h30, 19h10 et 22h15. **Detective Conan** 10h55, 14h05 et 16h15; 10h55, 14h05 et 16h15; en VO: 19h25; 19h25. **Doctor Strange** 10h45, 11h05, 13h45, 15h35, 16h45, 17h45, 18h45, 20h, 21h et 22h. **Downton Abbey II** 19h10. **Ima** 13h25 et 22h; 13h25 et 22h. **J'adore ce que vous faites** 10h55, 13h45, 16h45, 19h et 21h30; 10h55, 13h45, 16h45, 19h et 21h30. **Le Secret de la cité perdue** 11h; 11h et 22h. **Les Animaux Fantastiques** 13h30, 16h, 19h10 et 21h45; 13h30, 16h, 19h10 et 21h45. **Les Bad Guys** 10h45, 13h45 et 16h30; 10h45 et 13h45. **Les Folies fermières** 11h10; 11h10. **Les SEGPA** 11h, 13h30, 16h45, 19h25 et 22h15; 11h, 13h30, 16h45, 19h25 et 22h15. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?** 19h et 21h30; 19h et 21h30. **Sonic 2 le film** 10h45, 13h45 et 16h30; 10h45, 13h45 et 16h30. **Ténon** 14h; 14h et 16h45. **The Northman** 11h, 14h15, 16h, 19h10 et 21h45; 11h, 14h15, 16h, 19h10 et 21h45.

Alhambra Hit The Road en VO: 20h. **L'Été l'éternité** 18h30. **Le Grand jour du Lièvre** 16h30. **Le Roi cerf** 14h. **Les Animaux Fantastiques** 19h30. **Les Passagers de la nuit** 17h30; 16h15. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?** 14h30.

Pathé Plan-de-Campagne Abuela 22h35; 22h35. **Coupez!** 11h, 14h, 16h35, 19h10 et 21h35; 11h, 14h, 16h35, 19h10 et 21h35. **Detective Conan** 13h10, 15h35 et 19h50; 10h30, 13h10, 15h35 et 19h50; en VO: 10h30, 18h et 22h35; 18h et 22h35. **Doctor Strange** 10h15, 11h30, 13h10, 14h45, 16h, 17h45, 18h55, 20h45 et 21h50; 11h30, 13h10, 14h45, 16h, 17h45, 18h55, 20h45 et 21h50; en 3D: 10h25, 10h45, 13h15, 13h30, 16h10, 16h25, 19h05, 19h20, 22h et 22h15; 10h25, 10h45, 13h15, 13h30, 16h10, 16h25, 19h05, 19h20 et 22h; en 3D: VO: 22h15. **Downton Abbey II** 21h30; 21h30. **Ima** 11h15, 13h30 et 17h45; 13h25, 17h45 et 21h45. **J'adore ce que vous faites** 10h30, 13h15, 15h25, 17h35, 19h45 et 22h; 10h30, 13h15, 15h25, 17h35, 19h45 et 22h. **L'Avare** 10h30 et 17h. **La Ruse** 18h45 et 21h45. **Le Médecin imaginaire** 19h45; 11h15 et 19h45. **Le Secret de la cité perdue** 11h30, 14h15, 15h25 et 21h45; 14h15, 15h25, 20h et 22h30. **Les Animaux Fantastiques** 10h15, 13h10, 16h05, 19h05 et 22h. **Les Bad Guys** 10h45, 14h15 et 16h30; 10h45, 14h15 et 16h30. **Les Folies fermières** 11h15, 15h et 19h45; 15h et 19h45. **Les SEGPA** 10h30, 13h10, 15h25, 17h40, 20h25 et 22h20; 10h30, 13h10, 15h25, 17h40, 20h25 et 22h20. **Lucia di Lammermoor** en VO: 18h55. **Le grand jour du Lièvre** 13h45; 13h45. **On sourit pour la photo** 18h25 et 20h30; 18h25 et 20h30. **Qu'est-ce qu'on a tous fait au Bon Dieu?** 11h, 13h15, 15h40, 18h, 20h15 et 22h30; 11h, 13h15, 15h40, 18h, 20h15 et 22h30. **Sonic 2 le film** 11h, 13h30 et 16h; 11h, 13h30 et 16h. **Ténon** 17h25 et 22h15; 11h30, 17h25 et 22h15. **The Northman** 10h45, 13h45, 16h40, 19h25 et 22h10; 10h45, 13h45, 16h40, 19h25 et 22h10.

"Le bateau sans pétrole" nouvelle fresque du MauMa

L'œuvre monumentale de l'artiste PomPom inaugurée à la Réserve des Arts

Une double inauguration. Vendredi dernier, im passe du Pétrole, dans le quartier Les Crottes (15^e), la présentation de la nouvelle œuvre du Musée des arts urbains de Marseille (MauMa) réalisée sur la façade de la Réserve des Arts, a été l'occasion d'une soirée pour fêter officiellement l'installation, en septembre 2020, de ce lieu de l'économie circulaire culturelle, dans le cadre d'un projet d'urbanisme transitoire porté par l'établissement public d'aménagement Euroméditerranée et intitulé Move.

Association créée en 2008 en Ile-de-France, la Réserve des Arts intervient désormais de Montpellier à Monaco. "On ré-



"Le kebabier, la couturière, le vendeur de cigarettes... sont le moteur de ce pétrolier."

À droite, l'artiste marseillais PomPom, qui a réalisé cette fresque de 60 mètres de long sur la façade de la Réserve des Arts (15^e), avec l'aide de jeunes en insertion. /PHOTO GEORGES ROBERT

cupère ce que les entreprises et institutions culturelles du territoire considèrent comme des rejets d'activité économique, de la matière première (bois, textile, mercerie, cuir...) issue d'un événement, d'une fin de tournage, d'expositions, de chutes de production, etc. que l'on redistribue à nos adhérents, étudiants et professionnels du secteur culturel, développe Louisa Roy, directrice associée avec Charlène Dronne. Une recyclerie culturelle en somme. Aussi, nous formons à l'écoconception, l'accueil dans les résidences, menons des actions de sensibilisation."

Sur la façade de la Réserve des Arts s'étire la fresque intitulée "Le bateau sans pétrole", réalisée par l'artiste marseillais PomPom, sélectionné à la suite d'un appel à projets pour cette action financée par la Métropole et le groupe Foselev. Il a été

épaulé par une dizaine de jeunes en insertion, qui ont appris, pendant trois semaines, à graffer, fabriquer du mobilier avec les Compagnons bâtisseurs, découvre les métiers de valoriste, créateur...

Il aura fallu deux semaines et pas moins de 200 bombes de peinture pour créer cette fresque majoritairement en noir et blanc, qui évoque le port voisin, bien sûr, et un bateau qui avance avec "le débrouillage des gens, le recyclage, la fabrication", confie PomPom. Une référence aussi aux structures installées dans cette impasse du Pétrole: la Réserve des arts, les Alchimistes (collecte et valorisation des déchets alimentaires), Pikip Solar Speakers (enceintes solaires). Mais aussi aux gens du quartier, "du kebabier à la couturière, en passant par le vendeur de cigarettes, ce sont eux le

moteur de ce pétrolier, l'âme de la zone", apprécie Nassim, 19 ans, qui a participé à l'aventure et souhaite trouver une place dans le monde de l'art, notamment la création digitale. Si la fresque de 60 mètres de long sur 8 mètres de haut nous plonge dans cette économie circulaire, sur le bas, du bleu enveloppé les espèces marines méditerranéennes sur lesquelles vogue la joyeuse galère.

Bientôt une Joconde marseillaise

Une œuvre qui s'inscrit dans le parcours du MauMa, projet collaboratif de parcours d'art urbain à ciel ouvert. Ce parcours cartographié vise les sites et infrastructures existantes, les nouveaux aménagements liés aux plans de rénovation urbaine et les nouvelles constructions d'habitats du secteur de l'ar-

rière-port, du centre-ville aux quartiers Nord. "Il est conçu avec l'implication des habitants et des usagers avec l'idée de renforcer l'attractivité de territoires enclavés en gardant une trace de l'histoire des quartiers et de leurs résidents", rappelle Aurélie Masset, directrice de Méta 2, qui porte le MauMa avec Marseille Solutions. Cette artiste a notamment réalisé en 2019 *Le Pissen-lit*, sur le bâtiment A1 de Félix-Pyat (3^e), une œuvre qui signe le moment 0 de ce Musée des arts urbains.

La sixième fresque, sur la centaine prévue d'ici cinq ans, investira un mur de la Résidence Fonscolombes, avenue Roger-Salengro (3^e). Une Joconde marseillaise de l'artiste Kan/DMV pensée en lien avec l'exposition immersive actuellement au Palais de la Bourse. **Sabrina TESTA**

SOLIDARITÉ L'atelier qui tend la main aux artistes réfugiés

Elle est arrivée le 24 février, dans le cadre d'une tournée avec la troupe du *Lac des Cygnes*. Puis Tatiana, danseuse ukrainienne, originaire de Dniepropetrovsk, n'est pas repartie. Et à Marseille, c'est L'atelier des artistes en exil (1) qui lui vient en aide sur le plan artistique mais aussi administratif et social. L'organisme vient de voir le jour à Marseille, à la Cômérie, ancien couvent fondé par les Sœurs franciscaines en 1885. Sa mission: tendre la main aux artistes réfugiés comme le fait l'atelier éponyme à Paris (représenté hier par Judith Depaule), dont il est devenu l'antenne Région Sud. "L'idée est d'accompagner dans tous les domaines, les artistes qui sont venus en France parce qu'ils étaient en danger dans leur pays", expliquait hier Sarah Gorog, directrice de cette nouvelle antenne.



"Concrètement, poursuivait Nicolas Stolypine, coordinateur, on rencontre des artistes par cooptation ou via les réseaux sociaux. On identifie leurs besoins et on les aide dans des procédures qui peuvent être compliquées, auprès de l'Ofj et l'Ofpra, par exemple. Il faut leur donner les clés. Si on n'intervient pas administrativement, ils ne pourront pas se consacrer à leurs activités artistiques. En

fait, on fait du soutien sur mesure." Ils sont plasticiens, ciras- siens, venus d'Afghanistan, de Birmanie, d'Ukraine mais aussi de Russie où le flot d'artistes dissidents ne cesserait de grossir. Épouse d'un artiste moscovite, Natalia révélait le malaise qui toucherait une partie de ses compatriotes: "Impossible de vivre en Russie sur un plan psychologique. Parce que je ne peux pas appartenir à un pays qui dé-

clare une guerre." Une guerre qui s'appuie sur une forte propagande à laquelle les Russes pourraient se soustraire: "C'est difficile d'avoir accès à une autre info que celle véhiculée par les médias du régime mais si on fait l'effort de chercher, on peut y arriver. Ceci dit, ça reste très compliqué de s'exprimer librement." L'atelier des artistes en exil permettra aux réfugiés de vivre pleinement leur pas-

sion, en pensant au jour du retour même si, pour certains, comme Tatiana, il semble exclu. "Mon objectif est de rester ici et de faire venir mes enfants." **J.-J.F.**

Venus d'Asie ou d'Europe centrale, des réfugiés étaient rassemblés, hier, autour de Sarah Gorog, directrice régionale de "L'atelier des artistes en exil". /PHOTO LA PROVENCE

257079

GRAND PALAIS IMMERSIF × **LOUVRE**
GRANDPALAIS-IMMERSIF.R #JOCONDEIMMERSIVE

LA JOCONDE

EXPOSITION IMMERSIVE
10 MARS - 21 AOÛT 2022
PALAIS DE LA BOURSE, 9 LA CANEBIÈRE - 13001 MARSEILLE

