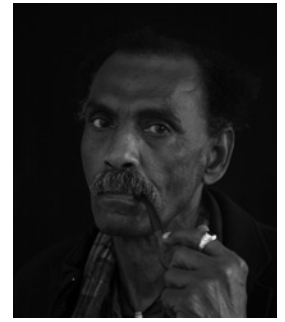


Abdelmoneim Mohammed Rahamtalla alias Moneim Rahama



**poète, écrivain, journaliste,
défenseur des Droits
de l'Homme**

né le 01 janvier 1960 à Al Damer (Soudan)
nationalité : Soudanaise
akoaltomat2@gmail.com
langues : arabe (langue maternelle), anglais (courant)

formation

- **1986**
licence de Commerce, comptabilité, Université du Caire, Khartoum, Soudan
-

prix et résidences

- **janvier - juin 2020**
Bourse Nora de l'Association des centres culturels de rencontre, résidence à La Saline Royale
 - **10 septembre - 5 novembre 2019**
résidence à la fondation Camargo Cassis
 - **2015**
prix Pen international pour la liberté d'expression
-

expériences professionnelles en France

- **2020**
 - 30 janvier
lecture, soirée Le Coup de dés de Stéphane Mallarmé, Théâtre de la Criée, Marseille
- **2019**
 - 4 décembre
lecture avec Michel Battala et Lotfi Nia, CIPM, Montévidéo, Marseille
 - 19 octobre
concert avec Kavita Shah , Floy Krouchi, João Orecchia & Lindiwe Matshikiza, Fondation Camargo, Cassis
 - 16 octobre
lecture de poèmes pour l'attribution du label Maison des illustres, Fondation Camargo, Cassis
 - 8 octobre
présentation du roman Ashes of Journalist, Fondation Camargo, Cassis
 - 15 juin
performance pour le concert de Arthur H, Cabaret Sauvage, Paris
 - 5-30 juin
exposition avec la photographe Julie Calabrese et performance pour le vernissage, La Bellevilloise, Paris
 - 28 mai
poésie chantée, Les oiseaux migrateurs, festival La voix est libre, Théâtre de la Cité internationale, Paris
 - 24 mai
Danser en calligraphie avec la chorégraphe Alexia Martin et Ram Z, Gare au théâtre, Vitry-sur-Seine
 - 4 mai
poésie chantée, Out from other, Polart circle, Cité internationale, Paris

- 28 mars
lecture performative, Atelier de poésie classique, Société des poètes français, Paris
- 14 mars
chant poétique, Portes ouvertes, atelier des artistes en exil, Paris
- 10 mars
chant poétique avec le Lamma Orchestra, Printemps des poètes 6B, Saint Denis
- 27 février
performance au côté de la danseuse Wissal Le Lavoir Moderne Parisien, Paris
- 1er février – 3 mars
lecture performative, exposition collective Regards Migrants, Salle des Machines, la Friche Belle de Mai, Marseille

● **2018**

- 20 décembre
lecture de poèmes, concert du solstice, Théâtre de la Colline, Paris
- 17 novembre
lecture de poèmes, Nuit de la poésie, Institut du Monde Arabe, Paris
- 15 novembre
chant poétique et workshops en milieu scolaire, Semaine des écrivains persécutés, Saint Quentin en Yvelines
- 13 – 14 septembre
lecture de poèmes, Portes ouvertes, atelier des artistes en exil, Paris
- 9 juin
chant poétique avec le Lamma Orchestra, Festival La Voix est libre, Centre FGO Barbara, Paris
- 29 mars
chant poétique, Poétiques de résistance – puissance(s) de la voix, Institut du tout monde, Maison de la Poésie, Paris
- 21 mars
chant poétique, Si proche Orient – musiques d'exil, Théâtre National de Toulouse
- 30 janvier – 15 juin
exposition de poème, Les vitrines de l'atelier des artistes en exil, Vitrines du ministère de la Culture, Palais Royal, Paris

● **2017**

- 11 novembre
lecture de poèmes, Nuit de la poésie en mémoire des attentats de Paris en 2015, Institut du Monde Arabe, Paris
- 3 mai
chant poétique, Les exilés poétiques, Festival La voix est libre, Église Saint-Merri, Paris
- 1^{er} juin & 3 mai
rencontre avec des lycéens, Renvoyé spécial avec la Maison des journalistes, Lycée Simone Veil, Conflans-Sainte-Honorine

**expériences
professionnelles
en Afrique**

- **1990 - 2013**
journaliste radio et TV, Soudan et Ethiopie
- **2011**
fondateur de la revue El Zarquaa
- **2010-2011**
conseiller pour la culture et l'audiovisuel, province du Nil Bleu, Soudan
- **2009**
co-fondateur de Groupe de cinéma soudanais
- **2008**
co-fondateur et directeur général du quotidien *Bells of Freedom*, Soudan
- **2005**
directeur de Sudan Radio Service (SRS), Khartoum, Soudan
- **2000**
directeur de Sudan Radio Service (SRS), Kenya
- **1995**
rédacteur en chef de Gult Air for Press Office, Addis-Abeba, Ethiopie
- **1992**
rédacteur en chef et concepteur du quotidien *Eritrea Modern*, Erythrée
- **1986 - 1990**
directeur général d'Al Adwa Arts Printing, Soudan
- **1982 - 1986**
administrateur d'Al Adwa Arts Printing, Soudan.

parutions, éditions

- **2019**
 - 26 décembre
The night is form me, On the Cité of the Festival (poèmes),
→ [lien](#)
 - 21 décembre
Alnas Alsai (paroles/CD), United Band, Soudan
 - 8 septembre
The woman book (recueil de poèmes), alketaba.cl
→ [lien](#)
 - 8 août
séance de dédicace de *Pumpkin Time*, NPA, Paris
- **2017**
 - *Pumpkin Time* (roman), Omdurman, Dar-Alreem publishing and distribution
 - *Rencontres - Social Bar*, illustrations par les croqueurs exquis, Paris, MKF éditions