

# Curriculum Vitæ

## Rezvan Zahedi



---

**photographie, calligraphie,  
dessin, peinture**

née le 2 novembre 1987 à Booshehr, Iran  
nationalité : iranienne  
07 68 85 38 93  
roz.zahedi56@gmail.com  
langues : farsi, anglais, français, perse

---

### formations

- **2018 – 2019**  
formation bac+2 en photographie, école EFET, Paris, France
- **2017 – 2018**  
programme d'apprentissage du français, Sciences Po, Paris, France
- **2006**  
baccalauréat lettres et sciences humaines, Iran

---

### expérience professionnelle en France

- **2021**
  - décembre  
ateliers de calligraphie, Ecole Thot, France
  - depuis 2021  
membre de Place de la Culture
  - 20 – 31 août  
*Remasks*, exposition collective, Guinguette du Port, festival 4, 3, 2, 1...  
de l'atelier des artistes en exil, Ivry-sur-Seine
- **2020 – 2021**
  - 6 novembre – 6 février  
*D'un confinement à l'autre*, exposition collective (dessin),  
festival Visions d'exil, Pavillon Carré de Baudouin, Paris
- **2020**
  - octobre  
*Ex-tensions - Aux frontières des imagi-nations*, exposition collective (dessin),  
Nuit Blanche, Paris
  - mars  
*Les Dérouté.e.s*, exposition collective (photographie),  
association Superprisme, Paris
- **2019**
  - novembre  
animation d'un atelier d'initiation à la calligraphie persane, festival Visions  
d'exil, Palais de la Porte Dorée - Musée national de l'histoire de l'Immigration,  
Paris
  - juillet  
résidence et exposition collective (photographie), Saint Briac
  - juin  
exposition collective (photographie), festival Creartive, Paris
  - juin  
exposition collective (photographie), festival We Love Green, Paris
  - 18 – 25 juin  
*Capture Beauty*, exposition collective (photographie), Villa Rose, Paris

● **2018**

o janvier

exposition collective (photographie), Gala Wintegreat Sciences Po, Paris

o depuis 2018

membre de l'atelier des artistes en exil, Paris, France

● **2016**

o janvier – juin

*Naïf*, exposition collective (photographies réalisées pour le livre *Sculpter l'émotion brute*) et résidence artistique, Musée et Jardin Cécile Sabourdy, Vicq sur Breuilh

● **2015**

o novembre

exposition de photographies pour la performance *Protester*, Le M.U.R (Modulable Urbain Réactif), Paris

o juillet

*La vie avec la censure*, exposition collective (photographie et graffiti), Biennale Internationale d'Art Mural en Région Nord-pas-de-Calais, collectif Renart, Lille

o juin

Reflexion autour de l'effet du graphisme sur le monde islamique, au sein de l'exposition collective *Hip-Hop : du Bronx aux rues arabes*, Institut du monde arabe, Paris

---

**expérience professionnelle  
en Iran**

● **2006 – 2015**

artiste organisation d'expositions, création d'œuvres (peinture, graffiti, céramique), photographie (stop-motion), Téhéran