

Curriculum Vitæ

Aram Taştekin



acteur, auteur de théâtre, réalisateur

né le 11 novembre 1988 à Diyarbakir, Turquie
nationalité : kurde
ikram.tastekin@gmail.com
langues : kurde, turc, anglais, français

formations

- **2019 – 2021**
master en théâtre, Université Paris 8, France
 - **2018 – 2019**
licence en théâtre, Université Paris 8, France
 - **2015**
formation en art thérapie, Association pour le théâtre contemporain, Ankara, Turquie
 - **2009 – 2013**
licence en théâtre, Université Salahaddin d'Hewlêr, Kurdistan irakien
-

résidences

- **2021 – 2022**
résidence de création, École supérieure d'art de Clermont Métropole, programme Pause du Collège de France, Clermont-Ferrand
-

expérience professionnelle en France

- **depuis 2019**
acteur et co-auteur de la pièce de théâtre *Happy Dreams Hotel – une histoire kurde*, mise en scène par Elie Guillou, Paris
 - **2019**
assistant de mise en scène pour *Why*, de Peter Brook, Théâtre des bouffes du Nord, Paris
 - **2018**
acteur (théâtre) pour *World is Bleu*, Théâtre Antoine Vitez, Paris
-

expérience professionnelle en Turquie

- **2014 – 2017**
professeur de théâtre au Conservatoire de Cegerxwîn, Diyarbakir
- **2016**
 - o acteur (théâtre) pour *Yen Xwede ji Wan Stendi*, de Shaliko Bekes, mise en scène Giyasettin Sehir
 - o acteur et réalisateur du film documentaire, *Kevir/Stone*
 - o acteur (cinéma) pour *14 Temmuz*, long-métrage d'Hasim Aydemir
- **2015**
 - o acteur (théâtre musical) pour *Keybanu Sahmiran*, de Mizgin Taher, mise en scène de Ruknettin
 - o acteur (cinéma) pour *Bîranînên Hespê Reş* (Black Horse), long-métrage de Sehram Elidi

● **2014**

o acteur (théâtre) pour *Mars*, de Metin Ewr, mise en scène par Giyasettin Sehir

o acteur (TV) pour la série *Ref* de Metin Ewr

● **2013**

acteur (théâtre) pour *Wenda*, mise en scène par Omer Sahin

● **2011**

acteur (TV) pour la série *Ax u Jiyan*, de Metin Ewr