

# Curriculum Vitæ

## Afia Rezk



---

### plasticienne

née le 1<sup>er</sup> janvier 1980, à Dammam en Arabie Saoudite  
nationalité : syrienne  
rezkafia80@gmail.com  
instagram : @afia\_rezk  
langues : arabe, anglais, français

---

### formation

- **2020**
    - formation à la sérigraphie à l'École Supérieure d'Arts Annecy Alpes, France
    - formation à la gravure, atelier Danièle Ansermet, Paris, France
  - **2018-2020**
    - programme étudiants invités, programme Hérodote, initiation à la gravure, École nationale supérieur des beaux-arts de Paris, France
  - **2016**
    - formation au soutien psychologique par l'art pour les enfants et les familles de réfugiés, Centre ABAAD, Beyrouth, Liban
    - formation en conseil familial dans les situations d'urgence, Centre ABAAD, Beyrouth, Liban
  - **2014-2015**
    - formation à la céramique, la coloration et le vitrage, Atelier de Tarek Abdel Hay, Syrie
    - diplôme de Langue Arabe, Université de Damas, Syrie
  - **2013-2014**
    - formation au soutien psychologique et à la protection de l'enfance, association néerlandaise Enfants de la guerre, Beyrouth, Liban
  - **2003-2004**
    - études de dessin et de peinture, Centre Al-Lujin, Syrie
- 

### prix et résidences

- **2020**
    - résidence de recherches à l'École Supérieure d'Arts Annecy Alpes
  - **2019**
    - résidence artistique à Saint-Briac-sur-Mer, avec l'atelier des artistes en exil
  - **2009**
    - 1<sup>er</sup> Prix de l'Harmonie environnementale, 20<sup>e</sup> Festival des statues d'art, Alep, Syrie
- 

### collections

- **collections publiques**
  - ministère de la Culture de Syrie
- **collections privées**
  - France, Etats-Unis, Suède, Allemagne, Liban et Syrie

---

**expositions  
individuelles**

- **2020**  
*L'âme des ruines*, Atelier Dar, Pontoise, France
- **2019**  
*Les restes de la maison*, Bibliothèque Open Uns, Lulea, Suède
- **2018**
  - *La lumière*, Galerie Dar Al Mussair, Beyrouth, Liban
  - *La lumière*, Bibliothèque Hertsösn, Lulea, Suède
- **2010**  
Centre culturel russe, Damas, Syrie
- **2006**
  - *Jouer sur les cordes de la nature*, Galerie Tamr Henna, Damas, Syrie
  - *Jouer sur les cordes de la nature*, Centre culturel de l'Union des écrivains arabes, Swaida, Syrie
- **2005**  
*Déchets et objets sans intérêt*, Centre culturel arabe de Mazzeh, Damas, Syrie
- **2004**  
*Matières premières et lumière*, avec l'artiste Rabye Balan, Galerie Shahrazad, Swaida, Syrie
- **2003**  
*Nature et choses oubliées*, Centre culturel arabe, Swaida, Syrie

---

**expositions  
collectives**

- **2020**
  - Salon des Arts et du Multimédia, Pontoise, France
  - Espace Culturel Gingko'Art, Pontoise, France
- **2019**
  - Salon des Arts et du Multimédia, Pontoise, France
  - maison des artistes en exil, Saint-Briac-sur-Mer, France
  - *Konst i Der Gröna*, Jardin Gultsaudden, Lulea, Suède
  - portes ouvertes, atelier des artistes en exil, Paris
  - *Sans cadre*, Ecole nationale supérieure des beaux-arts, Paris
- **2018**  
portes ouvertes, atelier des artistes en exil, Paris
- **2010**  
exposition annuelle de printemps, Damas, Syrie
- **2006**
  - Centre culturel, Swaida, Syrie
  - Centre culturel, Swaida, Syrie

---

**activité professionnelle  
en France**

- **2021**  
animation d'ateliers artistiques, collège George Clémenceau, Paris 18, dans le cadre du programme Art pour grandir de la Ville de Paris
- **2020**  
animation d'ateliers artistiques, lycée Jean Jaurès, Argenteuil
- **2019**  
animation d'ateliers artistiques, Centres de Loisirs Delavacurie et Romain Rolland pour le projet Dark Circus, avec le Nouveau Théâtre de Montreuil, Montreuil

---

**activités professionnelles  
en Syrie et au Liban**

- **2018**  
animation d'atelier artistiques (dessin et collages) avec des enfants de réfugiés syriens, camp de Ketermaya, Liban
- **2012-2018**  
enseignement de l'art (peinture, collage et poterie) à des enfants et de personnes handicapées, Alloujein Centre d'art, Swaida, Syrie
- **2017**  
enseignement de l'art à des enfants (5-15 ans) déscolarisés, Environmental Protection Association, Swaida, Syrie
- **2016-2017**  
animation d'ateliers artistiques de soutien psychologique auprès de femmes syriennes, Centre ABAAD, Beyrouth, Liban
- **2013-2017**  
design pour le développement de l'artisanat des femmes syriennes, association Sabara, Swaida, Syrie
- **2013-2014**  
animation d'ateliers de peinture de soutien psychologique auprès d'enfants syriens, organisation néerlandaise Enfants de Guerre, Beyrouth, Liban
- **2009**  
animation d'ateliers artistiques (peinture, collage et sculpture) pour des orphelins de 4 à 19 ans, Association de protection sociale de Swaida, Syrie
- **2005-2009**  
enseignement de la peinture pour des enfants de 3 à 5 ans, jardin d'enfants privé Les Schtroumpfs, Swaida, Syrie