

# Curriculum Vitae

## Mohamed Abakar



---

**photographe, vidéaste,  
auteur**

né le 1<sup>er</sup> janvier 1990 à Shearia au Darfour  
nationalité : Soudanaise  
mohamed.abakar@hotmail.com  
langues : français, arabe, anglais

---

### formations

● **2016-2019**

formation en vidéo et en photographie dans le cadre du Programme étudiants invités, École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (ENSAD)

● **février-mars 2017**

participation à l'atelier de mise en situation photographique (ENSAD) au château de Versailles. Obtention du second prix pour la série de photographies *Réfugiés à découvert*

● **2011**

bac littéraire, Shearia

---

### bourses

● **2019**

bourse du fonds de dotation Marie-Thérèse Allier pour l'art contemporain

● **2018**

bourse du fonds de dotation Porosus pour la série *En lumière*

---

### publications

catalogue d'exposition, *Lianzhoufoto*, Lianzhou Museum of Photography, China National Editions, 2018

*Cahier du collège de France*, n°44, mars 2018

*Les vitrines de l'atelier des artistes en exil*, ministère de la Culture, 2018

---

### expériences professionnelles en France

● **2019**

○ juillet-novembre

exposition *Habille ton quartier!*, rue des Poissonniers, Paris

○ 14 mars

exposition de la série *La Gamelle*, Portes ouvertes, atelier des artistes en exil, Paris

● **2018**

○ 3 décembre 2018-30 janvier 2019

exposition *Déplacement*, avec Mathieu Pernot, Lianzhoufoto, Lianzhou Museum of Photography, Chine.

○ 20 novembre-21 décembre

exposition *Atlas en Mouvement* avec Mathieu Pernot, Collège de France, Paris

○ 16-30 novembre

exposition de la série *En lumière*, Festival Visions d'exil, Cité internationale des arts – Site de Montmartre, Paris (avec le soutien du Fonds de dotation Porosus)

○ 8 juin-20 octobre

exposition *Déplacement* avec Mathieu Pernot, Collège de France, Paris

- 23 mars  
exposition de la série *Migrants créatifs*, Portes ouvertes, atelier des artistes en exil, Paris
  - 29 janvier-15 juin  
exposition de la série *Réfugiés à découvert*, *Les vitrines des artistes en exil*, Vitrines du ministère de la culture, Port Royal, Paris
  - **2017**
  - 2 décembre  
exposition des séries *Réfugiés à découvert* et *Photos sans images*, La plate-Forme, Dunkerque
  - 28 novembre  
performance littéraire *Photos sans images*, rencontre et débat citoyen « Urgences Rohingyas », La Lingerie, Les Grands Voisins, Paris
  - 15 novembre  
performance littéraire *Photos sans image*, *Écrire l'exil*, Festival Visions d'exil, Musée de l'histoire de l'immigration, Palais de la porte dorée, Paris
  - 22 septembre  
exposition de la série *Réfugiés à découvert*, Portes ouvertes, atelier des artistes en exil, Paris
  - 12 mai  
performance littéraire *Photos sans images*, cycle de rencontres « Partir », Le local, Paris
- 

**expériences  
professionnelles  
en Lybie  
et au Soudan**

- **2012-2015 (Lybie)**  
menuisier  
création de la série *Photos sans image*
- **2008-2012 (Soudan)**  
menuisier  
photographies à la commande pour des fêtes