Ghandi Adam

musicien
flûte traversière, organisation de concerts

nationalité française
0605692466
ghandi.adam@gmail.com
langues : arabe, français, anglais

formations

- **2015-2016**
  formation professionnelle à vocation professionnelle, CIM, Paris
- **2008**
  stage de technicien son, Radio Orient, Clichy
- **2007-2008**
  formation « asssistant de production audio », SAE (School of audio engineering), Paris
- **1996-2003**
  master de composition musicale, College of music and drama, University of Soudan
- **1981-1989**
  conservatoire de Khartoum en solfège et flûte traversière
- **1989**
  gagne la compétition nationale et représente le Soudan en Corée du Nord

expériences professionnelles au Soudan

- **À partir de 1984**
  accompagne des chanteurs soudanais traditionnels : Abdelkarim Al Kabili, Abdelgader Salem, Sharhabil Ahmed, Mohamad Wardi
- **À partir de 1989**
  participe avec les British Council, Goethe Institut et centre culturel Français de Khartoum à des workshops et des concerts. Se familiarise à la pratique du jazz. Forme des groupes vocaux à l'université et à l'Unesco Club
- **De 1989 à 1997**
  collabore avec le Khartoum International festival, le Ministère de la culture soudanais et les centres culturels, participe à des enregistrements, à des émissions radio et TV
- **De 1997 à son départ en France en 2006**
  il joue notamment avec Fabienne Thibault (Canada), Gnawa diffusion (Algérie), Isabelle Mayereau (France), Jean-Jacques Milteau (France), Tryo (France), Amina Annabi (France-Tunisie), Niccolò Fabi (Italie), Soja Band (USA), Helene Mc Donald (Guinée-Angleterre), Bobby Mc Ferrin' (USA)

expériences professionnelles en France

- enregistrement avec le groupe El Pacha Docha, *Ne me quitte pas*, chez Shakara Studio
- organise et participe à des concerts pour la communauté soudanaise
- **2009**
  coorganise avec l'Unesco le premier festival de musique arabe - création du Lama Orchestra

- **2009-2010**
  s'occupe de la coordination culturelle de l'Association de la communauté soudanaise en France : organisation de manifestations culturelles et mise en place du projet Sawa (chants traditionnels soudanais pour chorale et un groupe de 5 musiciens
- **2009-2016**
  participation à la semaine de la musique africaine organisée par l'Unesco
- **2009-2017**
  série de concerts avec le Lama Orchestra
- **2013 -2017**
  organise des soirées Sawa, série de soirées nomades autour de la chanson soudanaise avec découverte de la musique et jam cessions
- **2014-2015**
  met en place 9 soirées au Soudan avec des artistes, des enfants et des handicapés et le concours des ambassades et du British Council
- **2015**
  participe à l'événement Les 70 ans de l'Unesco
- **2017**
- ateliers de musique avec le Good Chance theater à la Station des Mines
- ateliers de musique avec l'atelier des artistes en exil : constitution d'un orchestre de musiciens soudanais exilés

---

projets

- réalise un livre avec le poète Fadlabi Mohanad (Oslo)
- **2009**
  initie le projet The Hub choir avec 4 chansons à l'occasion du 40e anniversaire de la faculté de musicologie
- **2015**
  Music for All, mise en place d'un réseau de communication et d'échange pour l'art
- **2016**
  ouverture d'une station à Lisbonne, Anvers, Gand, Edimbourg

aa